

## **OUTILS DE CRÉATION VISUELLE ET AUDIO BASÉS SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE**

### **Pour utilisateur**

Cette formation propose une introduction rapide et pratique aux outils d'intelligence artificielle pour la création visuelle et audio, permettant aux professionnels d'innover et d'optimiser leurs processus créatifs.



Elle permet aux participants de maîtriser les fonctionnalités essentielles pour optimiser leurs processus créatifs, produire des contenus de haute qualité et exploiter les avancées technologiques en matière de design graphique, de production audio, et de multimédia.

### **Objectifs**

- Comprendre les bases de l'IA appliquée à la création multimédia.
- Explorer les outils pour la création visuelle.
- Manipuler les outils audios pour la production sonore.
- Produire des œuvres multimédias interactives avec l'IA.
- Optimiser le processus créatif grâce à l'IA.
- Comprendre les enjeux éthiques et juridiques de la création assisté par IA.

### **Contenu**

#### **1. Introduction aux outils d'IA pour la création visuelle et audio**

- Présentation des outils et technologies actuelles en IA pour la création artistique et multimédia
- Aperçu des applications pratiques en conception graphique, audio, animation et vidéo
- Avantages et enjeux de l'utilisation de l'IA dans les processus créatifs

#### **2. Principes de la création visuelle avec l'IA**

- Fonctionnement des algorithmes de génération d'images et de conception graphique
- Techniques de traitement d'image : améliorations automatiques, filtres créatifs et effets spéciaux
- Exploration de logiciels IA pour la retouche photo, l'illustration, et la création visuelle

### **3. Création graphique assistée par IA**

- Utilisation des outils IA pour la conception de logos, d'affiches et de contenus visuels
- Fonctionnalités d'automatisation dans les logiciels IA (automatiques, détection des objets)

### **4. Création audio avec l'IA**

- Introduction aux techniques IA en production audio : synthèse vocale, composition assistée, et « mastering »
- Étude des outils de génération de voix et de musique par IA

### **5. Personnalisation et création de contenus avec l'IA**

- Techniques d'entraînement de modèles IA pour des styles artistiques spécifiques
- Création de contenus personnalisés et adaptations visuelles/audio selon le public cible

### **6. Animation et vidéo assistées par IA**

- Principes de l'animation et de l'édition vidéo avec des outils IA
- Techniques d'IA pour le traitement vidéo : montage automatisé, effets visuels, et transitions fluides

### **7. Optimisation de la productivité créative**

- Automatisation des tâches répétitives dans le flux de travail créatif (redimensionnement, retouches)
- Gestion et organisation des projets visuels et audio pour une production fluide

### **8. Éthique et considérations légales**

- Enjeux éthiques de la création IA : droits d'auteur, authenticité des œuvres, et impacts sur la création humaine
- Cadres légaux pour la propriété intellectuelle et les droits d'utilisation des créations IA
- Bonnes pratiques pour une utilisation responsable des outils IA dans la création artistique

### **9. Synthèse et perspectives d'avenir**

- Récapitulatif des outils et des méthodes apprises
- Les nouvelles tendances et technologies en IA
- Ressources supplémentaires pour approfondir les compétences et explorer les nouvelles fonctionnalités IA