

FINAL CUT PRO X

Découvrez une formation complète et immersive sur **Final Cut Pro**, le logiciel de montage vidéo professionnel conçu pour transformer les idées créatives en productions visuelles exceptionnelles.



Adaptée aux débutants comme aux utilisateurs avancés, cette formation explore les fonctionnalités les plus récentes de Final Cut Pro, notamment l'intelligence artificielle intégrée, les outils avancés d'étalonnage des couleurs, et la gestion performante des projets en 4K et au-delà.

En suivant ce cours, le participant maîtrisera des techniques professionnelles qui lui permettront d'améliorer la qualité et l'efficacité de ses projets vidéo, que ce soit pour le cinéma, la publicité, ou les réseaux sociaux.

OBJECTIFS

- Maîtriser les bases de l'interface et des fonctionnalités principales de Final Cut Pro.
- Créer des montages dynamiques en utilisant des outils avancés tels que les raccourcis clavier, les transitions et les effets personnalisés.
- Améliorer vos vidéos grâce à des techniques professionnelles d'étalonnage des couleurs et de mixage audio.
- Gérer efficacement vos médias en optimisant les bibliothèques et les projets pour une organisation simplifiée.
- Exporter vos vidéos dans différents formats adaptés aux plateformes de diffusion.
- Exploiter les nouveautés de la dernière version, notamment les outils alimentés par l'IA pour accélérer votre flux de travail.

CONTENU

1. Introduction à Final Cut Pro

- Présentation de l'interface
- Gestion des bibliothèques et des événements
- Importation et organisation des médias

2. Montage vidéo : techniques essentielles

- Utilisation de la *timeline* magnétique
- Découpe, insertion et suppression de clips
- Application des transitions et ajustements de base

3. Effets visuels et audio

- Application d'effets vidéo avancés
- Création et personnalisation des titres et sous-titres
- Utilisation des outils audio
 - Réduction du bruit, mixage, et synchronisation

4. Étalonnage des couleurs et correction avancée

- Utilisation des outils d'étalonnage professionnels
- Gestion des LUTs et ajustements de teinte
- Techniques de correction des couleurs pour des résultats cinématographiques

5. Montage avancé et intégration

- Travail avec des vidéos en 4K, HDR et au-delà
- Intégration avec d'autres logiciels tels que *Motion* et *Compressor*
- Utilisation des plug-ins pour des effets supplémentaires

6. Exportation et diffusion

- Paramètres d'exportation pour les plateformes en ligne
- Optimisation pour les projets télévisés ou cinématographiques
- Automatisation de l'exportation avec *Compressor*

7. Nouveautés de la dernière version de Final Cut Pro

- Exploration des outils alimentés par l'IA
- Gestion améliorée des performances
- Nouveaux préréglages pour un flux de travail plus rapide